



제2외국어 교육과정

교육과정 설계의 개요

제2외국어과 교육과정에서는 2022 개정 교육과정 총론에서 제시한 6개의 핵심역량인 ‘자기 관리, 지식 정보처리, 창의적 사고, 심미적 감성, 협력적 소통, 공동체 역량’을 반영하여, ‘의사소통 역량, 상호문화 이해 역량, 디지털 기반 정보 활용 역량’을 제2외국어과 교과 역량으로 설정하였다. 각 과목의 총괄 목표는 세계 각 지역의 다양한 언어와 문화를 상호문화적 관점에서 이해하고, 실생활에서 접하는 다양한 주제에 대해 협력적으로 의사소통할 수 있는 능력을 함양하는 것이다. 이러한 제2외국어 교과 본연의 성격과 기능을 바탕으로, 학생들이 관심과 흥미를 가지는 주제에 대하여 다양한 매체와 자료를 통해 깊이 있게 탐구하여 학습자의 자기 주도적 학습을 촉진시킬 수 있도록 세부 목표를 설정하였다. 또한, 환경·지속가능발전 교육 및 생태전환 교육 등 범교과 학습 주제와 타 문화에 대한 포용적 시각과 협력적 공동체 의식을 교과 내용 체계에 담아, 제2외국어 학습을 통해 전 지구적 문제를 협력적으로 소통하며 해결해 가는 공동체 역량을 기를 수 있도록 내용을 구성함으로써 총론의 주요 방향을 구체적으로 실현하는 데 기여하도록 하였다.

제2외국어과 교육과정 문서 체제는 ‘성격, 목표, 내용 체계, 성취기준, 성취기준 해설, 영역 성취기준 적용 시 고려 사항, 교수·학습 및 평가의 방향’ 순으로 구성되었다. ‘성격’에서는 디지털 혁신을 바탕으로 한 21세기의 특징적인 상황을 기술하고, 미래 사회에서의 외국어 교육의 중요성 및 8개 언어별 외국어 교육의 필요성과 중요성, 그리고 해당 과목의 특성을 제시하였다. ‘목표’에서는 제2외국어 학습을 통해 함양하고자 하는 능력이 무엇인지를 총괄 목표와 세부 목표로 구분하여 제시하였다. ‘내용 체계’에서는 우선 각 영역별 내용 체계 표 제시에 앞서 도입부에 내용 체계의 기반이 되는 언어 재료, 즉 발음 및 철자, 어휘, 문법, 의사소통 표현에 대한 규정 및 수준의 정도를 총괄적으로 제시하였다.

‘생활 외국어’, ‘외국어’, ‘심화 외국어’ 과목의 ‘내용 체계’는, 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 언어 4기능과 문화로, 총 5개 영역으로 구성하였다. 외국어 교육은 언어 기능을 구분하여 이루어지기도 하지만 듣기-말하기, 듣기-쓰기, 읽기-말하기, 읽기-쓰기, 말하기-쓰기 등 기능의 다양한 조합으로 이루어지기 마련이므로, 실제 교수·학습 시 상황에 따라 언어 4기능을 자유롭게 조합하여 활용할 수 있을 것이다. 문화 영역에서는 제2외국어 교과 역량인 ‘상호문화 이해 역량’을 강조하고 원어뿐 아니라 우리말도 활용할 수 있게 하여 공동체 의식 및 포용적으로 소통하는 태도를 기르는 데 용이하도록 하였다. ‘외국어 회화’와 ‘외국(어권) 문화’ 과목의 경우 ‘내용 체계’가 곧 과목의 내용으로서, 단일 영역으로 구성하였다. ‘외국어 회화’ 과목은 듣기와 말하기

능력을 초점화하여 구성하였고, ‘외국(어권) 문화’ 과목은 해당 언어(권) 문화를 상호문화적 관점에서 폭넓게 이해할 수 있도록 문화 내용을 다양하고 심도 있게 다루도록 하였다. ‘성취기준’은 영역 학습을 통해서 학생들이 할 수 있어야 하거나 할 수 있기를 기대하는 결과나 도달점으로 진술하였다. ‘내용 체계’의 내용 요소와 연계성을 고려하여 세 가지 범주 중 두 가지 이상의 범주를 결합하여 영역 성취기준을 마련하였다. ‘성취기준 해설’과 ‘영역 성취기준 적용 시 고려 사항’을 통해서 학교 현장에서 성취기준이 잘 구현될 수 있도록 하였으며, ‘교수 · 학습 및 평가의 방향’에서 교과 역량을 달성하기 위한 구체적인 방향과 방법을 제시하였다.

제2외국어과 핵심 아이디어는 해당 영역의 학습을 통해서 일반화할 수 있는 내용을 핵심적으로 진술한 것으로, 내용 체계 표에 제시된 구체적인 내용을 학습해야 하는 이유 및 학습의 근거나 방향성을 지시해 준다. 제2외국어 교과역량과 과목 목표를 고려하여 내용 체계의 세 가지 범주, 지식 · 이해, 과정 · 기능, 가치 · 태도의 측면을 포괄하는 수준에서 영역별로 2~3개 내외의 문장으로 기술하였다.

2022 개정 제2외국어과 교육과정의 내용 체계를 구성하는 세 가지 범주 중, 지식 · 이해는 세 층위, 즉 음성 · 음운 측면, 문장 단위를 고려한 통사적인 측면, 포괄적인 의사소통 단위를 고려한 의사소통 측면으로 구분하였다. 학교급이나 과목 간 위계 설정을 고려하여, 통사적인 측면의 구나 문장에 대해서는 ‘간단하고 쉬운’, ‘간단한’, ‘짧고 쉬운’, ‘다소 긴’과 같이 외국어 교수 · 학습에서 일반적으로 사용되는 형용사를 이용하여 어려움 및 길이의 정도를 표현하는 것으로 위계를 나타내고자 하였다. 의사소통 측면에서는 [별표 II]에서 제시하는 [의사소통 기본 표현]의 범주화된 항목을 가감하는 방식으로, 문화 영역에서는 다룰 수 있는 주제를 다양화하거나 심화하는 방식으로 그 위계를 제시하였다. 과정 · 기능, 가치 · 태도의 범주에서는 인식의 차이나 사고의 깊이 등으로 수준 차이를 두었다. 과정 · 기능에서는 외국어 학습을 위한 지식의 이해와 적용을 가능하게 하며, 외국어 학습의 결과로 학생들이 교과 내용으로 수행할 수 있는 구체적인 능력을 포함하여 제시하였다. 가치 · 태도의 범주에서는 언어 4기능과 문화를 학습 과정에서 습득되는 교과 내용과 관련된 태도나 해당 영역의 학습을 통해 학생들이 내면화할 수 있는 가치나 태도를 기술하였다.



중국어 교육과정

1. 성격 및 목표

가. 성격

4차 산업혁명에 따른 디지털 전환은 갈수록 가속화되고 있으며, 지속가능한 발전을 위한 생태전환 교육, 지속가능발전교육(ESD)은 교육 분야에서 중요한 의제가 되었다. 전 세계가 갈수록 밀접해지는 초연결 시대에서 외국어 학습의 중요성은 더욱 커졌다. 최근 비약적으로 발전하고 있는 인공지능, VR 등 첨단 기술을 적극적으로 활용하여 학습자 맞춤형 교육을 진행한다면 외국어에 대한 학습자의 관심과 흥미는 물론 학습 효과 역시 높일 수 있다.

중국은 국제적으로 막강한 영향력을 가지고 있는 나라이다. 우리나라와는 지리적으로 인접할 뿐만 아니라 정치, 경제, 문화 등 여러 분야에서 상호 영향을 미치고 있으며, 최근에는 과학기술 분야에서도 활발한 교류가 이어지고 있다. 중국어는 세계에서 가장 많은 사람들이 사용하는 언어로, 국제 사회에서 중국의 위상이 높아질수록 중국어 학습에 대한 수요 역시 증가하고 있다. 또한 다문화 사회인 우리나라에서 중국계 다문화 가정 및 학생 수가 큰 비중을 차지하고 있다는 점에서 중국어는 바로 우리 이웃과 친구의 언어라고 할 수 있다. 학습자들은 중국어를 학습함으로써 중국인과 의사소통할 수 있는 능력을 기를 수 있고, 중국어로 된 정보를 얻을 수 있다. 그리고 중국의 사회, 문화 등 다양한 분야를 학습하고 중국의 문화를 직간접적으로 체험해 봄으로써, 이웃 나라 중국에 대한 관심과 호기심을 높일 수 있다. 나아가 학습한 내용을 바탕으로 중국에 대한 정보를 직접 찾아보며 올바른 가치 판단을 할 수 있는 힘을 기를 수 있다.

「중국어」는 중국어를 처음 접하는 학습자가 기초적인 의사소통 능력을 배양하도록 하여 기초 소양으로서 언어 소양을 기를 수 있도록 하는 과목이다. 아울러 중국과 중국 문화에 대한 이해를 통해 타 문화에 대한 포용성과 문화적 감수성, 공동체 소양을 길러 세계와 소통하는 민주시민 의식을 함양하게 하는 과목이다.

나. 목표

일상생활에 필요한 기초적인 중국어 의사소통 능력을 기르고, 상호문화적 관점에서 중국의 문화를 이해하며 문화적 감수성을 배양한다. 구체적 목표는 다음과 같다.

- (1) 기초적인 의사소통 표현을 바탕으로 기본적인 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기가 가능하도록 의사소통 능력을 배양하고, 학습한 표현을 상황에 맞게 활용한다.
- (2) 상호문화적 관점에서 중국 문화를 이해하고, 포용성과 문화적 감수성을 기른다.
- (3) 다양한 매체와 자료를 통해 중국어 및 중국 문화에 관한 정보를 조사하고 적절히 활용한다.

2. 내용 체계 및 성취기준

가. 내용 체계

※ 내용 체계는 아래 제시된 ‘언어 재료’를 기반으로 한다.

※ ‘언어 재료’는 중국 국가언어문자위원회(国家语言文字工作委员会) 규정에 따른다.

- **발음 및 문자:** 현대 중국어의 표준 발음과 한어병음방안 및 한자를 따른다.
* 한자는 중국 국가언어문자위원회에서 국가통용문자로 규정한 ‘규범한자’를 의미함
- **어휘:** [별표 Ⅰ]에 제시된 기본 어휘를 중심으로 350개 내외의 낱말을 사용하도록 권장한다.
- **문법:** [별표 Ⅰ]에 제시된 기본 어휘 및 [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 참고한다.
- **의사소통 표현:** [별표 Ⅱ]에 제시된 [의사소통 기본 표현]을 중심으로 다룬다.

(1) 듣기

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 발음 규칙에 유의하여 낱말을 식별하고 의미를 파악하는 것이 듣기의 기본이다. • 원활한 의사소통을 위해서는 다양한 표현을 듣고 의미를 파악하는 것이 중요하다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해		<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)
		<ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • 인사와 소개(만남, 인적 사항, 축하/기원, 헤어짐) • 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 격려/걱정, 놀람/의외) • 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건) • 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절) • 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)



중국어 교육과정

과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 발음을 듣고 성모, 운모, 성조 변별하기 • 낱말, 구, 문장을 듣고 의미 식별하기 • 상대방의 말을 듣고 말의 의도를 추측하거나 그에 상응하는 반응 보이기 • 간단한 대화를 듣고 상대방의 태도와 분위기 이해하기 • 들은 내용을 바탕으로 다양한 매체를 활용하여 필요한 정보와 자료 찾기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 타인의 말을 경청하는 태도 • 중국어로 듣고 이해할 수 있다는 자신감 • 듣기 자료에 대한 집중과 관심

(2) 말하기

핵심 아이디어	<ul style="list-style-type: none">• 발음 규칙에 유의하여 말하는 것은 명확한 의사 전달을 위해 중요하다.• 다양한 의사소통 표현을 상황에 맞게 말하는 것은 원활한 의사소통으로 연결된다.	
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해		<ul style="list-style-type: none">• 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음• 한자(간화자 포함)
		<ul style="list-style-type: none">• 기본 어휘의 용법• 중국어의 기본 어순• 낱말, 구, 간단한 문장
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none">• 인사와 소개(만남, 인적 사항, 축하/기원, 헤어짐)• 감정 및 의사 표현(감사, 사과, 기쁨/즐거움, 만족/불만, 동의/반대, 칭찬/감탄, 격려/걱정, 놀람/의외)• 사실 및 정보 전달(묘사, 설명, 경험, 비교, 선택, 추측, 조건)• 요구 및 승낙 표현(명령/금지, 부탁, 제안/약속, 승낙/거절)• 일상생활 표현(시간, 날짜/요일, 날씨, 구매, 식사, 건강, 통신, 취미, 장소/교통, 학교생활, 디지털 매체, 환경)
		<ul style="list-style-type: none">• 낱말, 구, 문장 등을 듣고 발음 모방하기• 필요한 질문을 하거나, 질문을 듣고 간단하게 대답하기• 다양한 의사소통 표현을 활용하여 대화하기• 필요에 따라 상황에 적절한 신체 언어 활용하여 말하기• 디지털 매체를 활용하여 자신의 생각과 느낌 말하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none">• 타인을 배려하며 말하는 태도• 자신감을 가지고 적극적으로 말하려는 태도• 학습한 내용을 활용, 재구성하여 말하려는 태도

(3) 읽기

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 다양한 자료를 발음 규칙에 유의하여 소리 내어 읽는 것은 자연스러운 발화에 도움이 된다. • 다양한 자료를 읽고 주제나 의미를 파악하는 것은 문해력 향상에 도움이 된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해		<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)
		<ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등)
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none"> • 한어병음과 기초적인 한자 식별하기 • 사전에서 한어병음 이용하여 한자 찾기 • 한어병음과 기초적인 한자, 구, 짧은 문장 소리 내어 읽기 • 기초적인 한자가 들어 있는 시각 자료의 지시어나 표지 등 이해하기 • 간단한 중국어 자료를 읽고 핵심어나 주요 의미 파악하기 • 디지털 매체상의 중국 관련 정보 검색하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none"> • 읽기 자료에 대한 흥미 • 다양한 관점과 견해에 대한 공감과 존중 • 다양한 디지털 매체를 활용한 자기주도적 학습과 비판적 사고 능력

(4) 쓰기

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none"> • 한어병음이나 한자를 바르게 쓰는 것이 쓰기의 기본이다. • 어법에 맞게 한어병음이나 한자로 낱말, 구, 문장을 입력하거나 작성하는 것이 쓰기 활동의 핵심이다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해		<ul style="list-style-type: none"> • 현대 중국어의 표준 발음 및 한어병음 • 한자(간화자 포함)
		<ul style="list-style-type: none"> • 기본 어휘의 용법 • 중국어의 기본 어순 • 낱말, 구, 간단한 문장
		<ul style="list-style-type: none"> • 간단한 대화문 • 간단한 텍스트(문자메시지, 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등) • 간단한 서식 등



중국어 교육과정

과정 · 기능	<ul style="list-style-type: none"> • 낱말, 구, 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 쓰기 • 예시문 참고하여 주어진 상황에 맞게 쓰기 • 다양한 유형의 텍스트에서 요구되는 간단한 정보 채워 넣기 • 상황과 목적에 맞게 다양한 유형의 간단한 글 작성하기
가치 · 태도	<ul style="list-style-type: none"> • 글쓰기에 대한 관심과 흥미 • 다양한 매체 정보를 활용하여 글을 쓸 때 지녀야 할 책임감 있는 태도

(5) 문화

핵심 아이디어		<ul style="list-style-type: none">• 중국인과 적절한 의사소통을 위해서는 중국 문화에 대한 이해가 필요하다.• 한중 문화 비교의 경험은 다름에 대한 포용력을 기르는 데 도움이 된다.
범주	구분	내용 요소
지식 · 이해		<ul style="list-style-type: none">• 중국 개관(국기, 언어, 소수민족, 인구, 행정구역, 정치 체제 등)• 언어문화(인사, 호칭, 숫자, 언어 예절, 해음(諧音) 등)• 생활 문화(하루 일과, 학교생활, 디지털 매체, 애플리케이션, 식사, 취미, 교통수단, 여행, 가족, 건강, 축제, 기념일 등)• 대중문화(음악, 미술, 영화, 문학, 한류, 스포츠 등)• 전통문화명절, 경극, 전통적인 의식주 · 놀이 · 공예 · 예술 등)• 기타(인물, 지리, 문화유산, 환경, 기후, 과학기술 등)
과정 · 기능		<ul style="list-style-type: none">• 학습한 내용 의사소통 상황에 적용하기• 중국 문화 자료 조사하고 정리하여 설명하기• 다양한 매체를 활용해 중국 문화 내용이나 정보(메시지) 공유하기• 중국 문화를 직간접적으로 경험해 보기• 일상생활 등 비교적 쉬운 주제에 관해 한중 문화 비교하기
가치 · 태도		<ul style="list-style-type: none">• 중국 문화에 대한 호기심과 배움을 위한 적극적인 자세• 포용성과 문화적 감수성• 나와 우리의 범위를 확장하여 다양성을 존중하는 태도• 문화 과제를 해결하기 위해 협업하는 자세

나. 성취기준

(1) 듣기

- 12중어01-01 발음을 듣고 성모, 운모, 성조를 변별한다.
- 12중어01-02 낱말이나 구, 간단한 문장을 듣고 의미를 파악한다.
- 12중어01-03 일상생활과 관련된 간단한 대화문이나 짧은 글을 듣고 의미를 파악한다.
- 12중어01-04 짧은 글이나 대화를 듣고 말의 의도를 추측하거나 그에 상응하는 반응을 보인다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어01-04]이 성취기준은 인사, 소개와 같은 관용적인 표현, 교실에서 사용되는 간단한 중국어 표현, 일상생활에 관한 기초적인 표현 등을 듣고 그에 상응하는 적절한 행동이나 말로 반응하거나 글로 표현하여 반응하는 것을 의미한다. 가령 명령문을 듣고 명령을 수행하는 것 등을 말한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 주요 운모와 각 성조의 배합, 성모 및 운모의 교체를 통해서 성조, 성모, 운모를 듣고 구별할 수 있도록 한다.
- 발음을 듣고 그에 해당하는 성조, 성모, 운모를 고르게 한다. 이때 음절보다는 낱말을 위주로 하여 들려 준다.
- 낱말이나 간단한 문장을 반복하여 듣고 그 의미를 글이나 그림, 동작으로 표현하게 한다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 적절하게 반응하게 한다.
- 간단한 말이나 대화를 듣고 내용을 이해하는 데 도움이 되는 인물, 행동, 장소, 시간 등 세부 정보를 파악 하도록 지도한다.
- 낱말이나 어구의 발음을 듣고 성조, 성모, 운모를 구분할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 낱말이나 간단한 표현, 간단한 대화를 듣고 상황이나 의미를 파악할 수 있는지 글, 그림, 동작, 자료 등을 이용하여 평가할 수 있다.
- 중국어 학습에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록, 듣고 행동으로 반응하기, 듣고 지시대로 행동하기 등 듣고 이해한 정도를 여러 가지 과업 수행으로 나타낼 수 있도록 지도한다.



(2) 말하기

- 12생중02-01 낱말이나 구, 간단한 문장을 발음에 유의하여 말한다.
- 12생중02-02 낱말이나 구, 간단한 문장을 활용하여 질문하거나 대답한다.
- 12생중02-03 학습한 의사소통 표현을 상황에 맞게 자신감을 가지고 말한다.
- 12생중02-04 다양한 매체를 활용하여 적극적으로 자신의 생각과 느낌을 말한다.

(가) 성취기준 해설

〈없음〉

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 한어병음이나 한자로 제시된 낱말이나 표현을 정확하게 발음하게 한다.
- 기본 표현과 관련된 질문을 듣고 적절하게 대답하게 한다.
- 그림, 동작, 자료 등을 보고 적합한 낱말이나 간단한 문장을 말하게 한다.
- 상황을 제시하고 그에 적합한 의사소통 기본 표현을 말하게 한다.
- 다양한 주제를 활용하여 묻고 답하는 연습을 하게 한다.
- 초기에는 발음의 정확성에 초점을 맞추도록 하고, 점진적으로 유창성을 높이도록 지도한다.
- 교사는 듣고 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도 하되 의미 전달에 중점을 두고 학습자들의 흥미와 관심을 고려하면서 지도한다. 또한 학습자 개개인이 좋아하거나 관심을 갖는 활동과 학습자들의 일상 활동 등에 관한 질문과 대답을 할 수 있게 한다.
- 낱말이나 간단한 문장을 비교적 정확한 발음으로 말할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 기초적인 의사소통 표현을 듣고 내용과 관련된 간단한 질문에 답할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 간단하고 기초적인 의사소통, 학습한 쉬운 대화에 관한 질문에 적절하게 답할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 말하기 평가는 과업의 성격 등을 고려하여, 학습자에게 발화 준비 시간을 적절히 주어 말하기 능력을 발현시킨 후 측정하도록 한다. 말의 속도, 발음, 학습한 어휘의 사용 정도를 점검할 수 있도록 간단한 문장으로 인사하기, 소개하기, 설명하기 등과 같은 다양한 방법을 활용하여 평가할 수 있다.
- 말하기 평가는 실제 의사소통 상황과 유사한 과업을 통해 실제적인 의사소통 능력을 확인할 수 있도록 한다. 보고 말하거나 듣고 말하기, 읽고 간단하게 말하기 등의 과업들을 평가 목표에 적절하게 활용한다.
- 학습자 상호 간의 협력을 요하는 다양한 과업을 제시하여 학습자 간 중국어 말하기 상호작용이 활발하게 이루어지도록 하고, 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용의 태도를 키울 수 있도록 한다.

(3) 읽기

- 12중어03-01 한어병음이나 기초적인 한자를 식별하고 소리 내어 읽는다.
- 12중어03-02 낱말이나 구, 간단한 문장을 발음에 유의하여 읽고 의미를 파악한다.
- 12중어03-03 간단한 대화문이나 글, 시각 자료를 읽고 주제나 의미를 파악한다.
- 12중어03-04 디지털 매체상의 간단한 글을 찾아 읽고 주제나 의미를 파악한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어03-01] 이 성취기준은 한어병음이나 한자를 보고 소리 내어 정확하게 읽는 것을 의미하며, 한어 병음과 한자를 바르게 연결하여 읽는 것도 중요하다.
- [12중어03-03] 이 성취기준은 초대장, 메모, 일기, 안내문, 광고문 등의 간단한 중국어 자료를 읽고 해당 텍스트의 핵심어와 주요 의미를 파악하는 수준을 의미한다.
- [12중어03-04] 이 성취기준에서 디지털 매체상의 간단한 글은 이메일, 사회 관계망 서비스(SNS), 메신저 등의 텍스트를 의미한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 성모, 운모, 성조 및 성조 변화에 유의하여 정확하게 읽게 한다.
- 끊어 읽기에 유의하여 문장을 자연스럽게 낭독하게 한다.
- 간단한 글이나 자료 등을 보여 주고 해당하는 그림(카드, PPT, 멀티미디어 등 활용)을 고르게 한다.
- 간단한 대화문이나 텍스트를 읽고 주제나 요지, 맥락을 파악하게 한다.
- 한어병음이나 한자로 표기된 낱말이나 간단한 문장을 정확하게 소리 내어 읽을 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 간단한 글을 읽고 주제나 요지, 세부 내용을 파악할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 한어병음이나 한자를 보고 읽는 능력을 형성평가를 통하여 수시로 점검하여 피드백을 줄 수 있도록 한다.
- 낱말이나 문장의 의미나 내용을 이해하였는지를 평가할 때 한어병음이나 한자뿐만 아니라 설명이나 그림, 자료 등을 제시할 수도 있다.
- 간단한 자료나 정보, 텍스트를 읽고 주요 내용을 우리말이나 중국어로 설명할 수 있는지를 평가할 수 있다.



(4) 쓰기

12중어04-01 낱말이나 구, 간단한 문장을 한어병음이나 한자로 정확하게 쓴다.

12중어04-02 낱말의 용법과 기본 어순에 유의하여 짧은 문장을 작성한다.

12중어04-03 다양한 유형의 텍스트에서 요구되는 간단한 정보를 기입한다.

12중어04-04 상황이나 목적에 맞게 간단한 글을 작성한다.

(가) 성취기준 해설

- [12중어04-03] 이 성취기준은 디지털 기기 활용 시 한어병음으로 중국어를 입력하는 경우도 포함한다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- 온라인 사전 검색이나 디지털 기기 활용 시 주로 한어병음으로 중국어를 입력하기 때문에 한어병음을 잘 알아야 한다. 처음에는 낱말이나 간단한 문장을 한어병음으로 쓰게 하고, 점차 한자를 사용하여 쓰게 한다.
- 빈칸에 낱말이나 간단한 표현을 넣어 문장을 완성하게 한다.
- 일상생활과 관련된 간단한 서식에 필요한 정보를 기입하게 한다.
- 간단한 대화문이나 텍스트를 읽고 상황에 맞는 짧은 글이나 대화문을 작성하게 한다.
- 낱말 및 문장을 제시하고 그 문장을 활용한 간단한 글을 쓰게 한다.
- 일상생활의 주제나 서식을 주고 이에 맞게 간단한 글을 작성하게 한다.
- 학습자 스스로 자신의 수준에 따라 한어병음이나 한자로 중국어 낱말, 구, 문장 쓰기 등 쓰기 연습을 할 수 있도록 한다.
- 디지털 기기에서 한어병음으로 중국어를 입력하는 방법을 학습하고 활용하게 한다. 이는 쓰기 활동에 대한 부담을 줄이고, 한자의 발음을 익히는 데도 도움이 될 수 있다.
- 낱말이나 간단한 문장을 듣고 한어병음이나 한자로 받아쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 낱말의 용법과 어순에 유의하여 문장을 쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 학습한 문장을 활용하여 간단한 텍스트를 작성할 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 간단한 질문에 대한 대답을 쓰거나 대답에 어울리는 질문을 쓸 수 있는지를 평가할 수 있다.
- 한어병음과 한자 쓰기 평가 시 정확성을 평가하되 학생들의 수준에 맞추어 조절함으로써 학생들이 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 잃지 않도록 한다.

(5) 문화

- 12생중05-01 중국 문화 내용을 이해하여 중국어 의사소통 상황에 활용한다.
- 12생중05-02 기본적인 중국 문화 내용을 조사하고 정보를 요약하거나 분석한다.
- 12생중05-03 상호문화적 관점에서 한중 문화를 비교하고 문화적 다양성을 이해한다.
- 12생중05-04 중국 문화를 직간접적으로 체험하고, 다양한 매체를 활용하여 정보를 공유한다.
- 12생중05-05 중국 문화에 대해 호기심을 갖고 수업이나 과제 활동에 적극적으로 참여한다.

(가) 성취기준 해설

- [12생중05-01] 이 성취기준은 학습을 통해 습득한 문화 내용을 간단한 대화 상황에서 적절히 활용하는 것을 의미한다. 예를 들어 [의사소통 기본 표현]의 ‘일상생활 표현’을 중국의 생활 문화를 체험하는 상황에 활용할 수 있다.

(나) 성취기준 적용 시 고려 사항

- [12중어05-01]을 제외한 성취기준은 학습자의 수준을 고려하여 우리말로 수행할 것을 권장한다.
- 중국인의 일상생활과 관련된 문화를 이해하고 이와 관련된 간단한 표현을 연습하게 한다.
- 중국인의 전통문화와 관련된 다양한 활동을 진행하여 중국 문화를 직간접적으로 체험하게 한다.
- 중국 영화, 음악, 경극 등을 감상해 보고 중국의 예술 문화에 대해 이해하게 한다.
- 중국 영화나 드라마, 가요 등 학생들의 흥미를 유발할 수 있는 자료들을 소개하고, 영화 감상문을 작성하게 하거나 노래를 여러 차례 따라 불러 자연스럽게 암기하게 한다.
- 디지털 매체를 이용해 중국 문화와 관련된 다양한 자료를 조사해 보고 이를 모둠별로 발표하게 한다.
- 중국 문화를 소개하는 소책자, 홍보 포스터, PPT, 카드 뉴스 등 다양한 자료들을 만들어 공유하게 한다.
- 학습한 중국 문화와 관련된 대화 상황을 설정해 주고 모둠별로 역할극을 통해 이해한 내용을 표현해 보게 한다.
- 중국 문화에 대해 알아보고 우리나라 문화와의 차이점 및 유사점을 비교하여 발표하게 한다.
- 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 이해하는지를 평가할 수 있다.
- 한·중 문화 비교를 통해, 양국 문화의 공통점과 차이점을 이해하는지를 평가할 수 있다.
- 중국 문화에 대한 이해 정도, 중국 문화와 우리 문화의 비교를 통한 문화의 다양성을 존중하는 태도 등을 한국어로 기술하게 하여 평가할 수 있다.
- 수행평가 중 하나로 중국 문화를 조사하게 하거나 체험 후 발표하게 하는 모둠 활동 등을 실시할 수 있다.
- 모둠별로 협력하여 매체를 활용한 창의적인 중국 문화 소개 자료를 만들 수 있는지 평가할 수 있다.
- 문화와 관련된 학습 요소는 선택적으로 다룰 수 있다.
- 문화 관련 내용 설명 시 우리말을 적극적으로 사용하여 중국 문화에 대한 내용 이해를 돕도록 한다.



- 중국어 어휘의 우리말 표기는 표준국어대사전 또는 외래어표기법을 기준으로 한다.
- 문화 관련 내용은 객관적이고 공신력 있는 최신 자료 위주로 구성한다.
- 문화 학습의 목적은 궁극적으로 중국어 의사소통 능력 배양을 돕는 데 있으므로 이를 주지하여 교수·학습 방법을 계획한다.

3. 교수·학습 및 평가

가. 교수·학습

(1) 교수·학습 방향

- (가) 언어 4기능(듣기, 말하기, 읽기, 쓰기)을 통합한 교수·학습을 계획하여 중국어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (나) 언어 기능과 문화 이해의 통합적 교수·학습이 이루어지도록 한다.
- (다) 의사소통 기본 표현을 이해하고 주제 및 상황별 학습 활동을 전개할 수 있도록 한다.
- (라) 중국 문화와 우리 문화를 상호문화적 관점에서 비교하여 살펴봄으로써 우리 문화의 정체성을 이해하도록 하고, 중국 문화 학습을 통해 문화의 보편성과 다양성을 이해하고, 중국 문화에 대한 올바른 이해와 포용적 태도를 통해 세계 시민 의식을 갖도록 한다.
- (마) 상호 소통과 협력으로 과제를 해결하는 경험을 하도록 하고, 이를 통해 타인에 대한 배려, 공동체적 가치관과 더불어 개인의 창의성을 기르도록 한다.
- (바) 협력적 소통과 정보 교류를 위해 다양한 디지털 매체를 적극적으로 수업에 활용할 수 있도록 한다.
- (사) 디지털 기반의 다양한 매체를 활용하여 학습자 맞춤형 학습 환경을 제공하고, 필요에 따라 온·오프라인을 연계한 수업이 이루어지도록 한다.
- (아) 디지털 기반의 학습자 중심 수업을 설계하고 이를 확대하여 학생들이 디지털 데이터를 읽고 분석하고 활용할 줄 아는 역량을 함양하도록 한다.
- (자) 학생들의 중국어 사용 능력, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 학생 중심의 수업 활동이 이루어지도록 다양한 교수·학습 방법을 선정하고, 수업의 설계와 학습 과정 전반에 학생들이 주체적이고 능동적으로 참여함으로써 학생 중심의 자기주도적 학습이 이루어지도록 한다.
- (차) 학습자의 사전 학습 내용과 경험을 바탕으로 새로운 학습을 하도록 구성함으로써 학습자에게 학습 동기와 흥미를 유발하고 깊이 있는 학습이 될 수 있도록 한다.

(카) 다양한 주제에 맞는 교수·학습 설계를 통해 학생의 삶과 연계한 교육, 생태전환 교육이 이루어질 수 있도록 한다.

(타) 최소 성취수준 보장을 위하여 학습자의 중국어 학습 수준과 개인별 특성을 고려한 맞춤형 학습 활동을 지원하고, 협력형 모둠 활동에도 적극적으로 참여하게 함으로써 중국어 학습에 대한 흥미와 동기를 지속적으로 유발할 수 있도록 한다.

(2) 교수·학습 방법

(가) 언어 4기능으로 구분하여 성취기준을 제시하였지만, 학교 현장에서는 언어 기능을 유기적으로 통합하여 교수·학습할 것을 권장한다.

(나) 내용 체계에 제시한 언어 재료 중 의사소통 기본 표현은 선택적으로 다룰 수 있다.

(다) 짝 활동, 모둠 활동, 멘토 활동 등의 상호작용을 활용하여 학생들이 적극적으로 학습 활동에 참여하도록 함으로써 자발적인 학습 상황을 전개하도록 계획한다.

(라) 교사가 교실 중국어로 지시하거나 요청하는 말을 자주 들려줌으로써 이러한 표현에 자주 노출된 학습자들이 교실에서 일어나는 활동이나 필요한 행동에 관하여 자연스럽게 말할 수 있도록 한다.

(마) 학습 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 다양한 학습 활동(역할 놀이, 퀴즈, 게임, 노래 등)을 활용한다.

(바) 쉽고 친숙한 표현을 상황과 함께 제시하여 이해를 돕고, 필요한 경우 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 자연스럽게 흥미로운 학습이 이루어지도록 한다.

- 인터넷으로 다양한 정보를 검색하여 과제를 수행할 수 있도록 한다.
- 그림이나 사진, 영상, 문자 메시지, 사회 관계망 서비스(SNS), 댓글 등 다양한 매체를 활용하여 새로운 텍스트를 생산·공유하거나 학습자 간 발표·토론하며 소통할 수 있도록 한다.

(사) 원격 수업 시 쌍방향 온라인 플랫폼을 활용하여 개인별 또는 모둠별 과제를 제공한 후 과제 해결 과정과 결과를 공유하도록 한다.



나. 평가

(1) 평가의 방향

- (가) 교수·학습 방법의 기본 방향인 의사소통 능력, 상호문화적 이해 능력, 디지털 기반 정보 활용 능력, 학생 중심의 자기주도적 학습 능력 배양에 기반을 두고 평가 방향을 정한다.
- (나) 평가는 변별이 아닌 학생의 성장에 주요 목적을 두고 성장의 계기가 되는 평가를 진행하도록 한다.
- (다) 학습자의 통합적인 중국어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 언어 기능에 대한 평가뿐 아니라 통합 언어 기능에 대한 평가도 적절히 시행한다.
- (라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교과목 수준과 학생 수준에 따라서 기능 통합의 정도를 조절하여 실시한다.
- (마) 상호문화적 이해 능력 함양에 도움이 되도록 문화적 지식뿐만 아니라 문화의 상호 비교를 통해 문화의 다양성을 인정하고 존중하는 태도를 가지도록 평가한다.
- (바) 평가의 목적을 달성하고 객관성을 유지하기 위해 평가 기준을 사전에 설정하고, 평가 결과는 개별 지도에 활용하는 한편, 향후 교수·학습 계획에도 반영한다.
- (사) 학생의 다양한 특성(학습 부진 학생, 느린 학습자, 장애 학생, 다문화 가정 학생 등)을 고려하여 개별화된 평가가 이루어지도록 한다.
- (아) 원격 수업 시 수업 환경에 맞는 평가 방법을 사용한다.
- (자) 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 활용하여 평가하고, 평가 문항은 되도록 성취기준에 근거하여 개발함으로써 평가를 통해 학생들의 성취기준 도달 여부를 알 수 있도록 한다.
- (차) 지엽적이고 예외적인 사항보다는 기본적인 중요한 사항을 중심으로 역량에 대한 평가, 학생의 삶과 연결된 평가가 될 수 있도록 한다.
- (카) 평가 항목에 따라 개별 평가와 통합 평가를 적절하게 실시하되, 통합 평가의 비중을 서서히 높여 간다.
- (타) 최소 성취수준에 도달하였는지 평가하기 위해서 학교 여건이나 학생 수준, 특성 등을 감안하여 평가 방법을 선택적으로 활용할 수 있다.

(2) 평가 방법

- (가) 기본 어휘와 의사소통 기본 표현을 중심으로 일상생활과 관련된 기초적인 중국어를 이해하고 표현하는 언어활동 능력을 평가한다.
- (나) 문화의 이해에 대한 평가는 기초적인 지식뿐만 아니라 의사소통과 관련된 일상생활 문화를 잘 이해하고 있는지 중점적으로 평가한다.
- (다) 구성원의 협력과 노력으로 과제 수행이 이루어지는 협동 학습을 통해 학습자들의 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려와 관용 등의 대인 관계 능력 등 학습자들의 정의적인 영역에 대한 평가도 고려한다.
- 적극적인 수업 참여를 유도하기 위해 학습자의 참여도를 평가에 반영한다.
- (라) 통합 언어 기능에 대한 평가는 교수·학습 과정에서 통합적 과제를 수행하도록 하면서 관찰 평가, 자기 평가, 학생 상호 평가(동료 평가) 등 다양한 방법으로 학생 중심의 자기주도적 학습 역량을 포함하여 평가한다.
- (마) 성취기준 도달 여부를 확인하기 위한 모둠 학습, 멘토 활동 등에 대해 형성평가를 수시로 실시함으로써 자기주도적 학습 역량을 평가하여 평가가 교수·학습 활동의 일환이 되도록 한다.
- (바) 다양한 디지털 매체를 목적에 맞게 활용하여 평가를 실시하도록 한다.
- 디지털 매체 등을 활용한 제작 활동은 수행평가를 활용하되, 학습자의 수준을 고려하여 번역기를 사용하거나 우리말로 발표·토의 활동을 하는 등 수준에 따라 실시하도록 한다.
 - 중국 문화 관련 정보 및 기타 학습 자료 탐색과 활용 능력은 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (사) 교수·학습 과정 중에 적절한 평가를 활용한다. 질문에 대한 학습자의 응답, 소집단 활동과 짝 활동을 통한 과업 수행 정도에 대한 관찰 평가 등을 통해서 교수·학습 방법이 적절한지 확인하고 교수·학습 방법 개선에 활용한다.
- (아) 수행평가는 수업 활동과 연계하여 실시하되 평가의 목표, 내용, 채점 기준 등을 명확히 공지하고 실시한다.
- 수행평가를 실시할 때는 의사소통 기본 표현을 상황에 맞게 활용할 수 있는지를 평가한다.
 - 학습 포트폴리오를 활용하여 학습 과정에 대한 기록을 남기고 자기 평가 자료로 활용한다.